

FILMOGRAPHIE

DOCUMENTAIRES

- *BIOART. La science à l'œuvre*, Robert Styblo, Autriche, ARTE, 2011, 54 min.
- *Fabriquer le vivant*, L. Ohnona, France, 2013, 52 min.
- *La révolution des cellules souches ?*, C. Blackburn, A. Hardie, UK, ARTE, 2011, 55 min.
- *La vie après la mort d'Henrietta Lacks*, M. Théry, France, 2004, 23 min.
- *Un monde sans humains ?*, Philippe Borrel, ARTE France, documentaire, 2012, 52 min.

FICTION

- *Akira*, Katsuhiro Ōtomo, Japon, Tōhō, TMS, 1988.
- *A.I. Intelligence Artificielle*, (A.I. Artificial Intelligence), Steven Spielberg, avec H. J. Osment, J. Law, USA, 2001, 146 min.
- *À l'aube du 6^{ème} jour*, (The 6th Day), Roger Spottiswoode, avec A. Schwarzenegger, USA, 2000, 123 min.
- *Battlestar Galactica (2004)*, Ronald D. Moore, USA, 2004, 73 épisodes.
- *Bienvenue à Gattaca*, (Gattaca), Andrew Niccol, avec E. Hawke, U. Thurman, USA, 1997, 106 min.
- *Black Sheep*, Jonathan King, avec N. Meister, P. Feeney, Nouvelle-Zélande, 2006, 87 min.
- *Blade Runner*, Ridley Scott, avec H. Ford, S. Young, USA, 1982, 116 min.
- *Casshern Sins*, Shigeyasu Yamauchi, Japon, Madhouse, 2008, 24 épisodes.
- *Dark Angel*, James Cameron, USA, 2000, 42 épisodes.
- *Eve no jikan*, Yasuhiro Yoshiura, Japon, Studio Rikka, 2007, 106 min.
- *ExistenZ*, David Cronenberg, avec J. J. Leigh, J. Law, Canada, 1999, 96 min.
- *Frankenstein*, James Whale, avec B. Karloff, C. Clive, USA, 1931, 70 min.

- *Ghost in the shell*, Mamoru Oshii, Japon, Production I.G., 1995, 82 min.
- *L'île du docteur Moreau*, (The Island of Dr. Moreau), John Frankenheimer, avec V. Kilmer, M. Brando, USA, 1996, 96 min.
- *The Island*, Michael Bay, avec E. McGregor, S. Johansson, USA, 2005, 136 min.
- *Isolation*, Billy O'Brien, avec E. Davis, S. Harris, Royaume-Uni, Irlande, USA, 2005, 94 min.
- *Jurassic Park*, Steven Spielberg, avec S. Neill, L. Dern, USA, 1993, 127 min.
- *Mes doubles, ma femme et moi*, (Multiplicity), Harold Ramis, avec M. Keaton, A. MacDowell, USA, 1996, 117 min.
- *Metropolis*, Fritz Lang, avec A. Abel, B. Helm, Allemagne, 1926, 148 min.
- *La mouche*, (The Fly), David Cronenberg, avec J. Goldblum, G. Davis, USA, 1986, 96 min.
- *Neon Genesis Evangelion*, Anno Hideaki, TV Tokyo, 1995, 26 épisodes.
- *Orphan Black*, John Fawcett, Graeme Manson, Canada, USA, 2013.
- *Real Humans*, Lars Lundström, Suède, 2012.
- *Soleil vert*, (Soylent Green), Richard Fleischer, avec C. Heston, USA, 1973, 97 min.
- *Texhnolyze*, Hiroshi Hamasaki, Japon, Madhouse, 2003, 22 épisodes.